
الأضواء
ملحق الإجابات
2023
اللغة العربية
الصف الثالث الثانوى





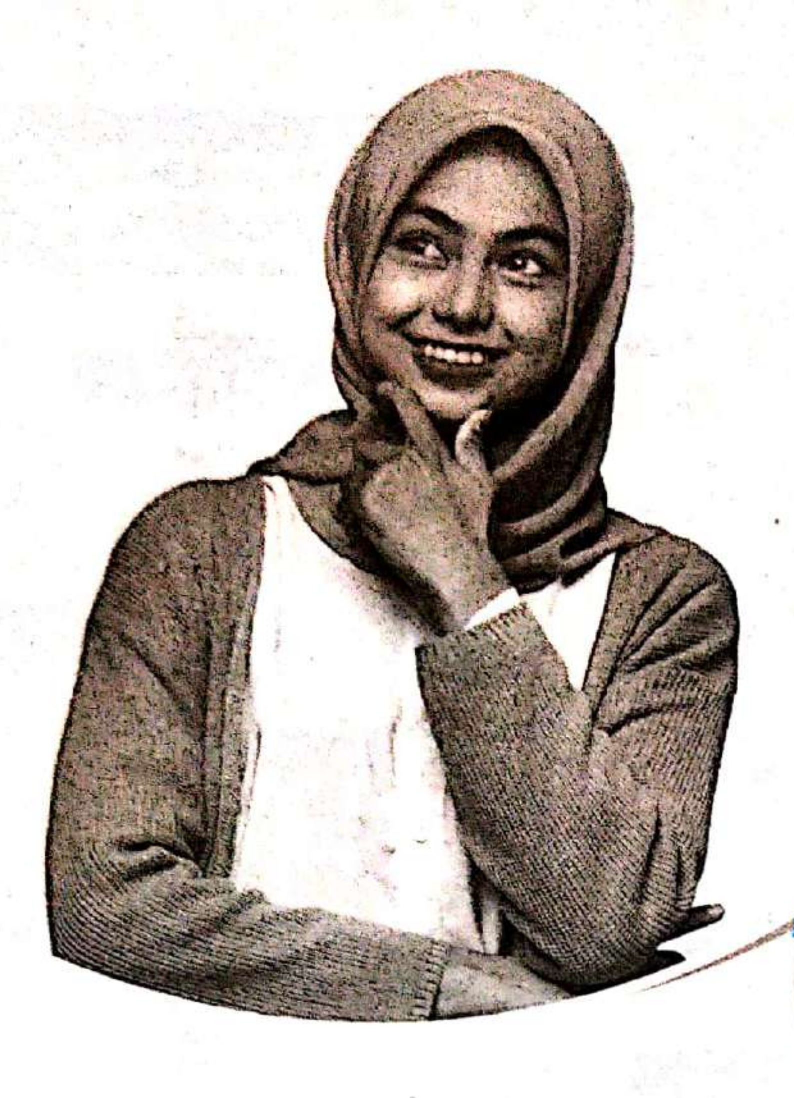
اللغة العربية

الإجابات النموذجية

الصف الثالث الثانوى



(القراءة - الأدب والنصوص - القصة - مجال الكتابة والتعبير)



أولًا

القـــراءة

أولًا: القراءة متحررة المحتوى

المجموعة الأولى

تدرب

[١]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (جـ) ٦- (أ)
٧- (جـ) ٨- (أ) ٩- (ب)

[٢]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (ب)
٤- (د) ٥- (ب) ٦- (د)
٧- (جـ) ٨- (أ)

[٣]

١- (جـ) ٢- (أ) ٣- (أ)
٤- (ب) ٥- (أ) ٦- (أ)
٧- (جـ) ٨- (ب)

[٤]

١- (أ) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (أ)
٧- (أ) ٨- (أ)

اختبر نفسك

١- (د) ٢- (د) ٣- (أ)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (د)
٧- (جـ)

المجموعة الثانية

تدرب

[١]

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (جـ) ٦- (ب)
٧- (د)

[٢]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (أ)
٤- (د) ٥- (جـ) ٦- (جـ)
٧- (أ) ٨- (أ) ٩- (جـ)

[٣]

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (أ)
٧- (جـ)

[٤]

١- (جـ) ٢- (د) ٣- (ب)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (ب)
٧- (جـ)

اختبر نفسك

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (أ)
٤- (د) ٥- (أ) ٦- (ب)
٧- (ب)

المجموعة الثالثة

تدرب

[١]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (ب)
٤- (ب) ٥- (د) ٦- (د)
٧- (أ) ٨- (د)

[٢]

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (جـ)



٤-(د)　٥-(ب)　٦-(جـ)

٧-(د)　٨-(ب)

[٣]

١-(جـ)　٢-(أ)　٣-(أ)

٤-(جـ)　٥-(أ)　٦-(ب)

٧-(د)　٨-(أ)

[٤]

١-(جـ)　٢-(د)　٣-(ب)

٤-(د)　٥-(ب)　٦-(جـ)

٧-(ب)

اختبر نفسك

١-(ب)　٢-(ب)　٣-(د)

٤-(د)　٥-(أ)　٦-(ب)

٧-(د)

المجموعة الرابعة

تدرب

[١]

١-(ب)　٢-(ب)　٣-(ب)

٤-(د)　٥-(ب)　٦-(ب)

٧-(أ)

[٢]

١-(أ)　٢-(ب)　٣-(أ)

٤-(أ)　٥-(جـ)　٦-(ب)

٧-(ب)

[٣]

١-(ب)　٢-(جـ)　٣-(جـ)

٤-(ب)　٥-(جـ)　٦-(د)

٧-(أ)

[٤]

١-(ب)　٢-(جـ)　٣-(جـ)

٤-(أ)　٥-(جـ)　٦-(ب)

٧-(د)

اختبر نفسك

١-(د)　٢-(جـ)　٣-(جـ)

٤-(ب)　٥-(أ)　٦-(جـ)

٧-(أ)

المجموعة الخامسة

تدرب

[١]

١-(أ)　٢-(د)　٣-(ب)

٤-(جـ)　٥-(جـ)　٦-(د)

٧-(أ)　٨-(جـ)　٩-(ب)

[٢]

١-(د)　٢-(د)　٣-(أ)

٤-(د)　٥-(أ)　٦-(أ)

٧-(ب)　٨-(د)　٩-(ب)

[٣]

١-(أ)　٢-(ب)　٣-(جـ)

٤-(د)　٥-(جـ)　٦-(ب)

٧-(أ)

[٤]

١-(أ)　٢-(ب)　٣-(د)

٤-(جـ)　٥-(جـ)　٦-(ب)

٧-(أ)

اختبر نفسك

١-(أ)　٢-(جـ)　٣-(ب)

٤-(د)　٥-(د)　٦-(ب)

٧-(جـ)



ثانيًا: الأدب والنصوص

ثالثًا: قصة الأيام

رابعًا: مجال الكتابة والتعبير

ثانياً: الأدب والنصوص

تطبيقات على «أدب المقال»

تدرب

١- (جـ) ٢- (أ) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (جـ) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (أ) ٩- (ب)
١٠- (جـ)

اختبر نفسك

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (ب) ٥- (جـ)

تطبيقات نصوص متحررة على المقال

تدرب

[١]

١- (ب) ٢- (د) ٣- (أ)
٤- (جـ) ٥- (جـ) ٦- (ب)
٧- (د) ٨- (جـ) ٩- (أ)
١٠- (جـ)

[٢]

١- (جـ) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (أ) ٥- (أ) ٦- (جـ)
٧- (أ) ٨- (ب) ٩- (د)
١٠- (أ)

[٣]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (أ) ٥- (ب) ٦- (جـ)
٧- (أ) ٨- (أ) ٩- (ب)
١٠- (د)

[٤]

١- (جـ) ٢- (جـ) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (د)
٧- (أ)

اختبر نفسك

١- (جـ) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (أ) ٥- (د) ٦- (د)
٧- (أ)

تطبيقات الرواية والقصة القصيرة

تدرب

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (أ) ٥- (أ) ٦- (ب)
٧- (د) ٨- (جـ) ٩- (جـ)
١٠- (جـ)

اختبر نفسك

١- (أ) ٢- (أ) ٣- (ب)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (ب)
٧- (أ)

تطبيقات نصوص متحررة على القصة القصيرة

تدرب

[١]

١- (أ) ٢- (د) ٣- (أ)

٤-(أ) ٥-(ب) ٦-(أ)
٧-(أ) ٨-(ب) ٩-(أ)

[٢]

١-(د) ٢-(أ) ٣-(ب)
٤-(ب) ٥-(جـ) ٦-(ب)
٧-(أ) ٨-(د)

[٣]

١-(ب) ٢-(أ) ٣-(أ)
٤-(أ) ٥-(أ) ٦-(ب)
٧-(د) ٨-(ب) ٩-(د)
١٠-(جـ)

[٤]

١-(أ) ٢-(د) ٣-(جـ)
٤-(جـ) ٥-(ب) ٦-(ب)
٧-(د) ٨-(أ)

اختبر نفسك

١-(ب) ٢-(أ) ٣-(أ)
٤-(جـ) ٥-(د) ٦-(ب)
٧-(أ)

تطبيقات على أدب المسرحية

تدرب

١-(أ) ٢-(أ) ٣-(أ)
٤-(أ) ٥-(أ) ٦-(جـ)
٧-(أ) ٨-(ب) ٩-(جـ)
١٠-(أ)

اختبر نفسك

١-(أ) ٢-(جـ) ٣-(د)
٤-(جـ) ٥-(د)

تطبيقات على أدب مدرسة الإحياء والبعث وجيل التطوير

تدرب

١-(أ) ٢-(جـ) ٣-(د)
٤-(جـ) ٥-(أ) ٦-(ب)
٧-(جـ) ٨-(ب) ٩-(ب)
١٠-(د) ١١-(جـ)

اختبر نفسك

١-(جـ) ٢-(جـ) ٣-(جـ)
٤-(جـ) ٥-(جـ) ٦-(ب)
٧-(د)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة الإحياء والبعث وجيل التطوير

تدرب

[١]

١-(ب) ٢-(د) ٣-(ب)
٤-(أ) ٥-(أ) ٦-(جـ)
٧-(أ) ٨-(أ) ٩-(جـ)
١٠-(جـ) ١١-(جـ)

[٢]

١-(أ) ٢-(د) ٣-(ب)
٤-(د) ٥-(جـ) ٦-(أ)
٧-(جـ) ٨-(ب) ٩-(أ)
١٠-(ب) ١١-(جـ)

[٣]

١-(د) ٢-(جـ) ٣-(أ)
٤-(د) ٥-(د) ٦-(أ)

٧-(أ) ٨-(أ) ٩-(جـ)
١٠-(جـ) ١١-(أ) ١٢-(أ)

[٤]

١-(جـ) ٢-(ب) ٣-(ب)
٤-(ب) ٥-(د) ٦-(د)
٧-(ب) ٨-(أ) ٩-(جـ)
١٠-(جـ)

اختبر نفسك

١-(ب) ٢-(د) ٣-(أ)
٤-(أ) ٥-(ب) ٦-(أ)
٧-(د) ٨-(د) ٩-(جـ)
١٠-(د)

تطبيقات على أدب الاتجاه الوجدانى

تدرب

١-(أ) ٢-(جـ) ٣-(أ)
٤-(ب) ٥-(جـ) ٦-(جـ)
٧-(أ) ٨-(جـ) ٩-(ب)
١٠-(أ) ١١-(جـ)

اختبر نفسك

١-(أ) ٢-(د) ٣-(أ)
٤-(أ) ٥-(ب)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة الاتجاه الوجدانى

تدرب

[١]

١-(جـ) ٢-(جـ) ٣-(جـ)
٤-(ب) ٥-(جـ) ٦-(د)
٧-(جـ) ٨-(أ) ٩-(ب)
١٠-(د)

[٢]

١-(د) ٢-(جـ) ٣-(جـ)
٤-(جـ) ٥-(ب) ٦-(جـ)
٧-(أ) ٨-(أ) ٩-(ب)

[٣]

١-(جـ) ٢-(ب) ٣-(ب)
٤-(د) ٥-(أ) ٦-(د)
٧-(ب) ٨-(أ)

[٤]

١-(د) ٢-(جـ) ٣-(د)
٤-(ب) ٥-(أ) ٦-(ب)
٧-(ب) ٨-(ب) ٩-(جـ)

اختبر نفسك

١-(د) ٢-(جـ) ٣-(جـ)
٤-(د) ٥-(ب) ٦-(د)
٧-(ب) ٨-(ب)

تطبيقات على أدب مدرسة الديوان

تدرب

١-(د) ٢-(ب) ٣-(ب)
٤-(جـ) ٥-(ب) ٦-(د)
٧-(د) ٨-(د) ٩-(ب)
١٠-(ب)

اختبر نفسك

١-(د) ٢-(ب) ٣-(أ)
٤-(ب) ٥-(أ) ٦-(ب)
٧-(جـ) ٨-(جـ) ٩-(أ)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة الديوان

تدرب

[١]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (جـ) ٥- (د) ٦- (جـ)
٧- (ب) ٨- (أ) ٩- (جـ)
١٠- (د)

[٢]

١- (د) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (ب) ٥- (جـ) ٦- (جـ)
٧- (ب) ٨- (ب) ٩- (أ)

[٣]

١- (جـ) ٢- (ب) ٣- (ب)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (أ) ٩- (أ)

[٤]

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (د)
٧- (أ) ٨- (ب)

اختبر نفسك

١- (د) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (د) ٥- (ب) ٦- (جـ)
٧- (أ) ٨- (جـ) ٩- (أ)

تطبيقات على أدب مدرسة أبولو

تدرب

١- (ب) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (د) ٥- (ب) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (ب) ٩- (ب)
١٠- (جـ)

اختبر نفسك

١- (ب) ٢- (د) ٣- (د)
٤- (جـ) ٥- (د) ٦- (ب)
٧- (ب) ٨- (أ)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة أبولو

تدرب

[١]

١- (د) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (أ) ٥- (ب) ٦- (د)
٧- (جـ) ٨- (د) ٩- (ب)
١٠- (ب) ١١- (ب)

[٢]

١- (أ) ٢- (د) ٣- (جـ)
٤- (د) ٥- (أ) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (أ) ٩- (د)

[٣]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (ب)

٧-(د) ٨-(ب) ٩-(د)

[٤]

١-(ب) ٢-(أ) ٣-(ب)

٤-(د) ٥-(ب) ٦-(جـ)

٧-(جـ) ٨-(د)

اختبر نفسك

١-(د) ٢-(جـ) ٣-(ب)

٤-(ب) ٥-(جـ) ٦-(د)

٧-(ب) ٨-(أ) ٩-(جـ)

تطبيقات على أدب مدرسة المهاجر

تدرب

١-(أ) ٢-(أ) ٣-(أ)

٤-(ب) ٥-(جـ) ٦-(جـ)

٧-(ب) ٨-(جـ) ٩-(جـ)

١٠-(جـ) ١١-(جـ) ١٢-(أ)

اختبر نفسك

١-(جـ) ٢-(جـ) ٣-(د)

٤-(جـ) ٥-(أ) ٦-(أ)

٧-(ب) ٨-(ب)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة المهاجر

تدرب

[١]

١-(جـ) ٢-(ب) ٣-(ب)

٤-(ب) ٥-(ب) ٦-(أ)

٧-(د) ٨-(د)

[٢]

١-(جـ) ٢-(ب) ٣-(ب)

٤-(جـ) ٥-(د) ٦-(جـ)

٧-(أ) ٨-(ب)

[٣]

١-(أ) ٢-(جـ) ٣-(د)

٤-(ب) ٥-(د) ٦-(د)

٧-(د) ٨-(جـ)

[٤]

١-(ب) ٢-(جـ) ٣-(د)

٤-(جـ) ٥-(د) ٦-(د)

٧-(أ) ٨-(جـ)

اختبر نفسك

١-(ب) ٢-(جـ) ٣-(أ)

٤-(أ) ٥-(جـ) ٦-(ب)

٧-(أ) ٨-(د) ٩-(أ)

تطبيقات على أدب مدرسة الواقعية والشعر الجديد (المدرسة الجديدة)

تدرب

١-(د) ٢-(ب) ٣-(د)

٤-(د) ٥-(ب) ٦-(جـ)

٧-(جـ) ٨-(أ) ٩-(ب)

١٠-(ب)

اختبر نفسك

١- (ب) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (أ)

تطبيقات نصوص متحررة على مدرسة الواقعية والشعر الجديد (المدرسة الجديدة)

تدرب

[١]

١- (د) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (د) ٦- (د)
٧- (جـ) ٨- (د)

[٢]

١- (أ) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (جـ) ٥- (أ) ٦- (ب)
٧- (جـ) ٨- (أ) ٩- (أ)
١٠- (جـ) ١١- (ب)

[٣]

١- (د) ٢- (أ) ٣- (د)
٤- (جـ) ٥- (ب) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (جـ) ٩- (د)

[٤]

١- (د) ٢- (جـ) ٣- (أ)
٤- (د) ٥- (د) ٦- (أ)
٧- (د) ٨- (ب) ٩- (د)

اختبر نفسك

١- (جـ) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (ب) ٥- (ب) ٦- (جـ)
٧- (أ) ٨- (جـ) ٩- (جـ)
١٠- (أ)

ثالثًا: قصة الأيام

تطبيقات على الجزء الأول

١- (جـ) ٢- (ب) ٣- (د)
٤- (ب) ٥- (أ) ٦- (جـ)
٧- (ب) ٨- (ب) ٩- (ب)
١٠- (ب) ١١- (جـ) ١٢- (ب)
١٣- (ب) ١٤- (ب) ١٥- (جـ)

تطبيقات على الجزء الثانى

١- (ب) ٢- (جـ) ٣- (ب)
٤- (أ) ٥- (أ) ٦- (ب)
٧- (د) ٨- (د) ٩- (أ)
١٠- (جـ) ١١- (أ) ١٢- (ب)
١٣- (د) ١٤- (أ) ١٥- (أ)

رابعًا: مجال الكتابة والتعبير

تدرب

أولًا: تطبيقات على نواتج التعلم

١- (جـ) ٢- (ب) ٣- (جـ)
٤- (د) ٥- (جـ) ٦- (ب)
٧- (د) ٨- (أ) ٩- (أ)
١٠- (جـ) ١١- (د) ١٢- (أ)
١٣- (جـ) ١٤- (أ) ١٥- (د)
١٦- (د) ١٧- (ب) ١٨- (ب)

١٩- (د)
٢٠- (جـ)
٢١- (أ)
٢٢- (أ)
٢٣- (جـ)
٢٤- (ب)
٢٥- (أ)
٢٦- (د)
٢٧- (جـ)
٢٨- (جـ)
٢٩- (أ)
٣٠- (د)
٣١- (ب)
٣٢- (أ)
٣٣- (ب)
٣٤- (جـ)
٣٥- (ب)
٣٦- (أ)
٣٧- (ب)
٣٨- (د)
٣٩- (جـ)
٤٠- (ب)
٤١- (ب)
٤٢- (أ)
٤٣- (جـ)
٤٤- (ب)
٤٥- (د)
٤٦- (جـ)
٤٧- (أ)
٤٨- (جـ)
٤٩- (جـ)
٥٠- (أ)
٥١- (د)
٥٢- (د)
٥٣- (أ)
٥٤- (د)
٥٥- (ب)

ثانيا: تطبيقات شاملة على مجال الكتابة والتعبير

١- (جـ)
٢- (جـ)
٣- (د)
٤- (أ)
٥- (أ)
٦- (ب)
٧- (أ)
٨- (د)
٩- (أ)
١٠- (د)
١١- (أ)
١٢- (أ)
١٣- (ب)
١٤- (ب)
١٥- (ب)

اختبر نفسك

١- (د)
٢- (د)
٣- (د)
٤- (ب)
٥- (د)
٦- (د)
٧- (ب)
٨- (أ)
٩- (أ)
١٠- (جـ)